

Wedstrijd: .....

Datum: .....

Ruiter: .....

Paard: .....

Jury: .....

Rijbaan 20 x 60 meter

Rijtijd 5.45 minuten

			Cijfers	cijfer	corr.	coëfficiënt	eindcijfer	Beoordelingscriteria	Bemerkingen
1	A X  XC	Binnenkomen in verzamelde galop Halthouden, groeten, voorwaarts in verzamelde draf Verzamelde draf	10					Kwaliteit van de passen, het althouden en de overgangen. Rechtgerichtheid en aanleuning	
2	C H-X-F F-A	Linkerhand Uitgestrekte draf Verzamelde draf	10					Regelmaat, souplesse, impuls, verruiming passen en verlenging in de bovenlijn. Kwaliteit van de overgangen	
3	K-B	Appuyeren	10			2		Regelmaat en kwaliteit van de gangen, stelling en buiging, verzameling, balans, vloeiende beweging, kruisen van de benen	
4	B-H H-C	Appuyeren Verzamelde draf	10			2		Regelmaat en kwaliteit van de gangen, stelling en buiging, verzameling, balans, vloeiende beweging, kruisen van de benen	
5	C	Halthouden - 5 passen achterwaarts - voorwaarts in verzamelde draf	10					Kwaliteit van het althouden en de overgangen, totaalindruk, vloeiende overgangen, rechtgerichtheid, juist aantal diagonale passen achterwaarts	
6	M-V	Uitgestrekte draf	10					Regelmaat, souplesse, impuls, verruiming passen en verlenging in de bovenlijn. Kwaliteit van de overgang	
7	V-K-D	Passage	10					Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de achterhand en de beweging, overgang naar Passage	
8	D	Piaffe 12 tot 15 passen	10					Regelmaat, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de achterhand en de beweging,	

								aantal passen	
9	D	Overgangen Passage- Piaffe- Passage	10					Behoud van ritme, verzameling, gedragenheid, balans, rechtgerichtheid, vloeiende overgangen, uitvoering en plaats van uitvoering	
10	D-F-P	Passage	10					Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de achterhand en de beweging, overgang naar Passage	
11	P-H	Uitgestrekte stap	10			2		Regelmaat, souplesse, balans, impuls, verlenging van de passen, schoudevrijheid, verlenging in de bovenlijn, overgang naar de stap	
12	H-C-M	Verzamelde stap	10			2		Regelmaat, souplesse, impuls, verzameling, oprichting, gedragenheid, verheven passen	
13	M	Verder in Passage Overgangen verzamelde stap- Passage	10					Uitvoering, vloeiende overgang, gedragenheid, balans, rechtgerichtheid	
14	M-R-I	Passage	10					Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de achterhand en de beweging	
15	I	Piaffe 12 tot 15 passen	10					Regelmaat, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de achterhand en de beweging, aantal passen	
16	I	Overgangen Passage- Piaffe- Passage	10					Behoud van ritme, verzameling, gedragenheid, balans, rechtgerichtheid, vloeiende overgangen, uitvoering en plaats van uitvoering	
17	I-S-E	Passage	10					Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de achterhand en de beweging	
18	E E-K-A-F	Verzamelde galop links Verzamelde galop						Uitvoering, vloeiende overgang, Kwaliteit van de gang	
19	F-X-H  H-C-M	Op de diagonaal 9 vliegende galopwisselingen om de 2 sprongen Verzamelde galop	10					Correctheid uitvoering, balans, vloeiende beweging, impuls, rechtgerichtheid, kwaliteit van de	

								gang voor en na de oefening
20	M-X-K	Uitgestrekte galop	10					Kwaliteit van de gang, verlenging van de passen, verlenging in de bovenlijn, Balans, impuls, rechtgerichtheid
21	K K-A	Verzamelde galop en vliegende galopwisseling Verzamelde galop	10					Kwaliteit van galopwisseling op de diagonaal, correctheid uitvoering en vloeiende overgang
22	A Tussen D en G G C	Afwenden Vijf zigzag appuyementen, de eerste en de laatste naar links, 3-6-6-3 sprongen, en galopwisseling bij elke omstelling Galopwisseling Rechterhand	10			2		Kwaliteit van de gang, verzameling, balans, stelling en buiging, vloeiende beweging, symmetrie, kwaliteit van de galopwisselingen
23	M-X-K K-A	Op de diagonaal 15 vliegende galopwisselingen om de sprong Verzamelde galop	10			2		Correctheid uitvoering, balans, vloeiende beweging, impuls, rechtgerichtheid, kwaliteit van de gang voor en na de oefening
24	A L	Afwenden Pirouette naar links	10			2		Verzameling, gedragenheid, grote, stelling en buiging, 6-8 galopsprongen in pirouette, kwaliteit van de gang voor en na de oefening.
25	X	Vliegende galopwisseling	10					Correctheid uitvoering, balans, vloeiende beweging, impuls, rechtgerichtheid, kwaliteit van de galop voor en na de oefening
26	I C	Pirouette naar rechts Rechterhand	10			2		Verzameling, gedragenheid, grote, stelling en buiging, 6-8 galopsprongen in pirouette, kwaliteit van de gang voor en na de oefening.
27	M M-R	Verzamelde draf Verzamelde draf	10					Uitvoering overgang, vloeiende overgang
28	R-K K-A	Uitgestrekte draf Verzamelde draf	10					Regelmaat, souplesse, balans, impuls, verlenging van de passen, verlenging in de bovenlijn, beide overgangen
29	A D-X	Afwenden Passage	10					Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de achterhand en de beweging, overgang naar Passage
30	X	Piaffe 12 tot 15 passen	10					Regelmaat, gedragenheid,

								impuls, elasticiteit van de achterhand en de beweging, aantal passen	
31	X	Overgangen Passage- Piaffe- Passage	10					Behoud van ritme, verzameling, gedragenheid, balans, rechtgerichtheid, vloeiende overgangen, uitvoering en plaats van uitvoering	
32	X-G	Passage	10					Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de achterhand en de beweging	
33	G	Halthouden en groeten						Kwaliteit van het halthouden en de overgang, rechtgerichtheid en aanleuning	
34		In stap met lange teugel de rijbaan bij A verlaten	10						
35		De ongedwongenheid en zuiverheid van de gangen	10			1			
36		De impuls en de verzameling	10			1			
37		De oplettendheid, het vertrouwen, de harmonie en de gehoorzaamheid van het paard	10			2			
38		De houding en zit van de ruiter, de juistheid en het effect van de hulpen	10			2			
		<b>Subtotaal</b>							
		<b>Strafpunten</b>							
		<b>Totaal</b>							

Strafpunten  
 1<sup>e</sup> fout = 2 strafpunten  
 2<sup>e</sup> fout = 4 strafpunten  
 3<sup>e</sup> fout = uitsluiting

Handtekening jury;

totaal 470 punten