

Juniors Individual  
FEI 2009



Wedstrijd: .....

Datum: .....

Ruiter: .....

Paard: .....

Jury: .....

Rijbaan 20 x 60 meter

Rijtijd 5.15 minuten.

			Cijfers	Cijfer	Correctie	Coëff.	Eindcijfer	Beoordelings Criteria	Opmerkingen
1	A-X X X-C	Binnenkomen in verzamelde galop Halhouden, groeten Voorwaarts in verzamelde draf	10					Kwaliteit van de gangen, het halhouden en de overgangen, rechtgerichtheid en aanleuning	
2	C H-X-F F-A-K	Linkerhand Van hand veranderen in Middendraf Verzamelde draf	10					Regelmaat, souplesse, verruiming passen en verlenging in de bovenlijn, impuls en beide overgangen	
3	K-E	Schouder binnenwaarts	10					Regelmaat en kwaliteit van de gang, buiging, verzameling, balans en vloeiende beweging	
4	E-X X-B	Halve volte rechts 10m Halve volte links 10m	10					Regelmaat en kwaliteit van de gang, verzameling, balans, buiging, grote en vorm van de halve voltes	
5	B-G G C	Appuyerem Op de middellijn Rechterhand	10			2		Regelmaat en kwaliteit van de gangen, stelling en buiging, balans, vloeiende beweging, kruisen van de benen	
6	R-S S-H-C-M Tussen S en H	Halve volte rechts 20m Halsstrekken Verzamelde draf Teugels op maat maken	10					Takt en balans, halsstrekken, op maat maken van de teugels zonder verzet	
7	M-X-K K-A-F	Uitgestrekte draf Verzamelde draf	10					Regelmaat, souplesse, balans, impuls, verlenging van de passen, verlenging in de bovenlijn, verschil met middendraf	
8		Overgangen bij M en K	10					Takt, vloeiende overgangen, uitvoering en plaats van uitvoering, verandering in lengte bovenlijn	
9	F-B	Schouderbinnenwaarts	10					Regelmaat en kwaliteit van de gang, buiging, verzameling, balans en vloeiende beweging	
10	B-X X-E	Halve volte links 10m Halve volte rechts 10m	10					Regelmaat en kwaliteit van de gang, verzameling, balans, buiging, grote en vorm van de halve voltes	
11	E-G G	Appuyerem Op de middellijn	10			2		Regelmaat en kwaliteit van de gangen, stelling en buiging, balans, vloeiende beweging, kruisen van de benen	
12	Voor C C H G G-H	Verzamelde stap Linkerhand Afwenden Keertwending naar links Verzamelde stap	10					Regelmaat, impuls, verzameling, grote van de keertwending, stelling en buiging, cadans en takt	

13		De verzamelde stap C-H-G-H	10		Regelmaat, souplesse, verzameling, oprichting, gedragenheid, verheven passen, overgangen.
14	H-B	Uitgestrekte stap	10	2	Regelmaat, souplesse, balans, impuls, verlenging van de passen, schoudervrijheid, verlenging in de bovenlijn,
15	B-P-L	Verzamelde stap	10		Regelmaat, souplesse, verzameling, oprichting, verheven passen, gedragenheid
16	L L (P)	Keertwending naar rechts Verzamelde stap	10		Regelmaat, impuls, verzameling, grote van de keertwending, stelling en buiging, cadans en takt
17	Voor P P-F-A-K	Verzamelde galop rechts Verzamelde galop	10		Uitvoering van de overgang, vloeiende overgang, kwaliteit van de gang.
18	K-X X	Appuyeren Op de middellijn	10		Regelmaat en kwaliteit van de gang, verzameling, balans, stelling en buiging, vloeiende beweging
19	I C	Vliegende galopwisseling Linkerhand	10		Correctheid uitvoering, balans, vloeiende beweging, impuls, rechtgerichtheid, kwaliteit van de galop voor en na de oefening
20	H-P	Middengalop	10		Kwaliteit van de gang, verlenging van de passen, verlenging in de bovenlijn, Balans, impuls, rechtgerichtheid
21	P P-F	Verzamelde galop Contra galop	10		Kwaliteit van de overgangen, kwaliteit en verzameling van de contra galop, gedragenheid, balans, rechtgerichtheid
22	F	Vliegende galopwisseling	10		Correctheid uitvoering, balans, vloeiende beweging, impuls, rechtgerichtheid
23	F-D D Tussen D en L L-V V-K-A-F	Halve volte rechts Op de middellijn Eenvoudige galopwisseling  Halve volte links Verzamelde galop	10		Lichte vloeiende overgang, balans, 3-5 duidelijke stappassen, correct/ direct aanspringen na de stappassen, kwaliteit van de galop, buiging in de voltes
24	F-X X	Appuyeren Op de middellijn	10		Kwaliteit van de galop, verzameling, balans, stelling en buiging, vloeiende beweging
25	I C	Vliegende galopwisseling Rechterhand	10		Correctheid uitvoering, balans, vloeiende beweging, impuls, rechtgerichtheid, kwaliteit van de galop voor en na de oefening
26	M-V	Uitgestrekte galop	10		Kwaliteit van de gang, verlenging van de passen, verlenging in de bovenlijn, Balans, impuls, rechtgerichtheid,

					verschil met middengalop
27	V V-K	Verzamelde galop Contra galop	10		Kwaliteit van de overgangen, kwaliteit en verzameling van de contra galop, gedragenheid, balans, rechtgerichtheid
28	K K-A	Vliegende galopwisseling Verzamelde galop	10		Correctheid uitvoering, balans, vloeiende beweging, impuls, rechtgerichtheid, kwaliteit van de galop
29	A X	Afwenden Halhouden en groeten	10		Kwaliteit van de gang, het halhouden en de overgang, rechtgerichtheid en aanleuning
30		Bij A in vrije stap de ring verlaten			
31		De ongedwongenheid en zuiverheid van de gangen	10	1	
32		De impuls en de verzameling	10	1	
33		De oplettendheid, het vertrouwen, de harmonie en De gehoorzaamheid van het paard	10	2	
33		De houding en zit van de ruiter, de juistheid en het effect van de hulpen	10	2	
<b>Subtotaal</b>					
<b>Strafpunten</b>					
<b>Totaal</b>					

Strafpunten  
1<sup>e</sup> fout = 2 strafpunten  
2<sup>e</sup> fout = 4 strafpunten  
3<sup>e</sup> fout = uitsluiting

Handtekening jury;

totaal 380 punten