

NIVEAU 4 - PROEF M10



Ruiter: Paard:

Wedstrijd:..... Datum: Jury:

Rijbaanafmetingen 20mx60m

Duur ca. 5 min

		Uit te voeren figuren	Nota	Opmerkingen
1	A-X X	Binnenkomen in verzamelde galop Halthouden en groeten Voorwaarts in verzamelde draf		
2	C H-P P	Linkerhand Van hand veranderen in middendraf Verzamelde draf		
3	A D-G C	Afwenden 3"zig-zag" appuyementen 5-10-5 m naar rechts en naar links (starten en eindigen naar rechts) X 2 Rechterhand		
4	M-X-K K	Van hand veranderen in uitgestrekte draf Verzamelde draf		
5		Overgang van verzamelde naar uitgestrekte draf en van uitgestrekte naar verzamelde draf		
6	A F-V (A-F-V)	Middenstap Van hand veranderen in middenstap (de middenstap)		
7	V-X-R	Van hand veranderen in uitgestrekte stap X 2		
8	R M Tussen G en H	Verzamelde stap Linksom Halve pirouette links		
9	Tussen G en M	Halve pirouette rechts		
10	(R-M-G- (H)-G-(M)- G)	(de verzamelde stap) X 2		
11	G H	Verzamelde galop links Linkerhand		
12	S-K K	Middengalop Verzamelde galop		
13	A L	Afwenden Volte links (8m)		
14	L-S	Appuyereren naar links		

15	H (H-C-M)	Vliegende galopwissel (de verzamelde galop)		
16	M-F F	Middengalop Verzamelde galop		
17	A L	Afwenden Volte rechts (8m)		
18	L-R	Appuyereren naar rechts		
19	M	Vliegende galopwissel		
	H-X-F	Van hand veranderen met enkele vliegende galopwissels		
20		Eerste vliegende wissel na H		
21		Tweede vliegende wissel bij X		
22		Derde vliegende wissel voor F		
23	(H-X-F)	(De verzamelde galop)		
24	A X	Afwenden		
		In middenstap aan de lange teugel de rijbaan verlaten		

Algemene beoordeling:

1		Zuiverheid der gangen, lichtheid, soepelheid en regelmaat X 2		
2		Impuls (frisheid, elasticiteit, ruggebruik en het ondertreden van de achterhand) X 2		
3		Gehoorzaamheid, aannemen en doorlaten van de hulpen (aandacht en vertrouwen, harmonie, ontspanning, aanleuning en relatieve oprichting) X 2		
4		Houding en zit, inwerking van de ruiter en het correcte gebruik van de hulpen X 2		

Totaal / 350	
---------------------	--

Handtekening jury

Editie 01/01/2007

.....