

**PARA EQUESTRIAN DRESSAGE TEST 2017**  
**20x40m rijbaan**

**GRADE I**

**NOVICE**

Wedstrijdplaats : \_\_\_\_\_ Datum : \_\_\_\_\_ Jurylid : \_\_\_\_\_

Startnummer : \_\_\_\_\_ Naam : \_\_\_\_\_ Paard : \_\_\_\_\_

Tijd (alleen ter informatie): 5.00 minuten

		Oefening		Cijfer	Correctie	Coëfficiënt	Totaal cijfer	Richtlijnen	Opmerkingen
1.	A X	Binnenkomen in middenstap Halhouden, onbeweeglijk stilstaan. Groeten. Voorwaarts in middenstap	10					Kwaliteit van de stap, halhouden en de overgangen. Rechtgerichtheid. Contact en nek als hoogste punt.	
2.	XC C	Op de middenlijn Linkerhand in middenstap	10					Regelmaat, souplesse van de rug, activiteit en rechtgerichtheid.	
3.	CHE	Middenstap	10					Regelmaat, souplesse van de rug, activiteit en rechtgerichtheid.	
4.	E EXB	Afwenden Middenstap	10					Regelmaat, balans, buiging in de wending, activiteit, rechtgerichtheid na E.	
5.	B BFA	Rechterhand Middenstap	10					Regelmaat, buiging in de wending, activiteit, souplesse, rechtgerichtheid.	
6.	A AK	Volte rechts(10m Ø) diameter Middenstap	10					Regelmaat, buiging, grootte en vorm van de volte	
7.	KXM  M	Van hand veranderen in vrijet paard laten strekken aan een langere teugel Middenstap	10					Regelmaat, onderhouden van het ritme en activiteit, ontspanning, voorwaarts neerwaarts verlengen van de hals, verlengen van de passen en het frame zonder verlies van contact.	
8		<u>Overgangen bij K en M</u>	10					Geleidelijk voorwaarts neerwaarts strekken naar het bit, verlengen en verkorten van de passen en het frame Onderhouden van de viertakt, teugels op maat maken zonder weerstand.	
9.	MC C CH	Middenstap Volte links (10m Ø) diameter Middenstap	10					Regelmaat, buiging, grootte en vorm van de volte	

## GRADE I Novice

Startnummer : \_\_\_\_\_ Naam : \_\_\_\_\_ Paard: \_\_\_\_\_

10.	HE EK KAF	5m boog in middenstap 5m boog in middenstap Middenstap	10			2		Regelmaat, souplesse, activiteit, vloeiende wisseling van buiging, balans, vorm.	
11.	FXH  H	Van hand veranderen en het paard laten strekken aan een langere teugel. Middenstap	10					Regelmaat, onderhouden van het ritme en de activiteit, ontspanning, voorwaarts neerwaarts verlengen van de hals, verlengen van de passen en het frame zonder verlies van contact.	
12.		<u>Overgangen bij F en H</u>	10					Geleidelijk voorwaarts neerwaarts strekken aan het bit, verlengen en verkorten van de passen en het frame. Onderhouden van de viertakt, teugels op maat maken zonder weerstand.	
13.	HCM	Middenstap	10					Regelmaat, activiteit, buiging in de wendingen	
14.	MB BF	5m boog in middenstap 5m boog in middenstap	10			2		Regelmaat, souplesse, activiteit, vloeiende wisseling van buiging, balans, vorm.	
15.	FA AX	Middenstap A afwenden Op de middenlijn	10					Regelmaat, rechtgerichtheid, activiteit.	
16.	X	Halhouden, onbeweeglijk stilstaan, groeten.	10					Overgang naar het halhouden, balans. Rechtgerichtheid, contact en nek als hoogste punt.	
		<i>Bij A in stap de rijbaan verlaten aan een lange teugel</i>							
		<b>TOTAAL</b>	<b>180</b>						
1. De ongedwongenheid en zuiverheid van de gangen, vrijheid en regelmaat			10			1		Algemene opmerkingen	
2. De activiteit (voorwaartse drang, elasticiteit van de beweging, souplesse van de rug en gedragenheid)			10			1			

## GRADE I Novice

Startnummer : \_\_\_\_\_ Naam : \_\_\_\_\_ Paard: \_\_\_\_\_

3. Ontvankelijkheid, de oplettendheid, het vertrouwen, de harmonie en de gehoorzaamheid van het paard, losheid van de beweging, rechtgerichtheid, de aanleuning, lichtheid, de schoudervrijheid	10			2	
4. Het ruitergevoel en de rijvaardigheid van de ruiter en de nauwkeurigheid	10			2	
<b>TOTAL</b>	<b>240</b>				
<b>Strafpunten</b> Vergissingen in de proef (Art 8430.3.1): 1 <sup>st</sup> vergissing = 0.5 % aftrek van totaal 2 <sup>nd</sup> vergissing = 1.0 % aftrek van totaal 3 <sup>rd</sup> vergissing = uitsluiting  Twee (2) punten aftrek bij andere fouten, conform artikel 8430.3.2					
<b>TOTAAL</b>					<b>TOTAAL SCORE in %:</b>

Handtekening jurylid :