

PARA EQUESTRIAN DRESSAGE TEST 2017
20x60m rijbaan

GRADE V

NOVICE

Wedstrijdplaats : _____ Datum : _____ Jurylid : _____

Startnummer : _____ Naam : _____ Paard : _____

Tijd (alleen ter informatie); 5.30 minuten

		Oefening		Cijfer	Correctie	Coëfficiënt	Totaal cijfer	Richtlijnen	Opmerkingen
1.	A X C	Binnenkomen in verzamelde draf. Halthouden, onbeweeglijk stilstaan. Groeten. Voorwaarts in verzamelde draf. Linkerhand	10					Kwaliteit van de gangen, halthouden, en overgangen. Rechtgerichtheid. Contact en nek het hoogste punt.	
2.	CH HP P	Verzamelde draf Middendraf Verzamelde draf	10					Regelmaat, elasticiteit, balans, gedragenheid van de achterhand, verlenging van de passen en het frame.	
3.	PA	<u>Overgangen bij H en P</u> Verzamelde draf	10					Onderhouden van het ritme, vloeiendheid, nauwkeurigheid en geleidelijke uitvoering van de overgangen. Veranderingen in het frame. Kwaliteit van de draf.	
4.	A L LI	Afwenden Volte rechts (10m Ø) Verzamelde draf	10					Regelmaat en kwaliteit van de draf, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
5.	I IC C	Volte links (10m Ø) Verzamelde draf Linkerhand	10					Regelmaat en kwaliteit van de draf, verzameling, en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
6.	HE	Schouderbinnenwaarts links	10					Regelmaat en kwaliteit van de draf. Constante stelling en buiging en Verzameling, balans en vloeiend.	
7.	EX XB	Halve volte links (10m Ø) Halve volte rechts (10m Ø)	10					Regelmaat en kwaliteit van de draf, verzameling, en balans. Buiging, grootte, geleidelijke verandering van richting, vorm van de halve voltes.	
8.	BF FAK	Schouderbinnenwaarts rechts Verzamelde draf	10					Regelmaat en kwaliteit van de draf. Constante stelling en buiging. Verzameling, balans, en vloeiend.	
9.	KXM M	Uitgestrekte draf Verzamelde draf	10					Regelmaat, elasticiteit, balans, gedragenheid, overstappen, verlengen van de passen en het frame. Verschil met middendraf.	

Grade V Novice

Startnummer : _____ Naam : _____ Paard : _____

10.	MC	<u>Overgangen bij K en M</u> Verzamelde draf	10					Onderhouden van het ritme, vloeiend, nauwkeurigheid en geleidelijke uitvoering van de overgangen. Veranderingen in het frame. Kwaliteit van de draf.
11.	C	Halhouden. 3-5 passen achterwaarts, direct voorwaarts in verzamelde galop links	10			2		Kwaliteit van het halhouden en de overgangen. Nageeflijkheid, vloeiend, rechtgerichtheid. Nauwkeurigheid in aantal diagonale stappassen.
12.	HK K	Middengalop Verzamelde galop	10					Kwaliteit van de galop Impuls, verlenging van de sprongen en het frame, opwaartse drang, rechtgerichtheid.
13.	KAFP	<u>Overgangen bij H en K</u> Verzamelde galop.	10					Onderhouden van het ritme, vloeiend. nauwkeurigheid en geleidelijke uitvoering van de overgangen. Veranderingen in het frame.
14.	PXS X	Verzamelde galop. Eenvoudige galop wissel	10			2		Onmiddellijke overgang, vloeiend, en balans of beide overgangen in de galopwissel, 3-5 duidelijke stappassen. Kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel.
15.	SHCM	Verzamelde galop	10					Regelmaat en kwaliteit van de galop. Verzameling. Gedragenheid.
16.	MF F	Uitgestrekte galop Verzamelde galop	10					Kwaliteit van de galop. Impuls. Verlengen van de sprongen en het frame, opwaartse drang, rechtgerichtheid. Verschil met middengalop
17.	FAKV	<u>Overgangen bij M en F</u> Verzamelde galop	10					Nauwkeurige uitvoering en vloeiend van de overgang. Kwaliteit en verzameling van de galop.
18.	VXR X RMC	Verzamelde galop. Eenvoudige galopwissel Verzamelde galop.	10			2		Onmiddellijke overgang, vloeiend, en balans van beide overgangen in de galopwissel, 3-5 duidelijke stappassen. Kwaliteit van de galop voor en na de galopwissel.

Grade V Novice

Startnummer : _____ Naam : _____ Paard : _____

19.	CH(S)	Middenstap	10					Regelmaat, souplesse van de rug, activiteit, overstappen, schouder vrijheid, naar het bit	
20.	Tussen H en S	Verzamelde stap en keertwending om de achterhand naar links, Voorwaarts in middenstap	10			2		Regelmaat, activiteit, verzameling, grootte, Stelling en buiging tijdens de keertwending. Voorwaartse drang, onderhouden van de viertakt.	
21.	(S)HCM	Middenstap	10					Regelmaat, souplesse van de rug, activiteit, overstappen, schouder vrijheid, naar het bit.	
22.	Tussen M en R	Verzamelde stap en keertwending om de achterhand naar rechts, direct voorwaarts in verzamelde draf	10			2		Regelmaat, activiteit, verzameling, grootte, Stelling en buiging tijdens de keertwending. Voorwaartse drang, onderhouden van de viertakt.	
23.	(R)MCH	Verzamelde draf	10					Regelmaat, activiteit, verzameling.	
24.	HXF F	Uitgestrekte draf Verzamelde draf	10					Regelmaat, elasticiteit, balans, gedragenheid van de achterhand, overstappen, verlengen van de passen en het frame. Verschil met middendraf	
25.	FA	<u>Overgangen tussen H en F</u> Verzamelde draf	10					Onderhouden van het ritme, vloeiend, nauwkeurigheid en geleidelijke uitvoering van de overgangen. Veranderingen in het frame. Kwaliteit van de draf.	
26.	A I	Afwenden Halhouden, onbeweeglijk stilstaan. Groeten.	10					Kwaliteit van de gangen, halhouden en overgangen. Rechtgerichtheid. Contact en nek als hoogste punt.	
		<i>Bij A in stap de rijbaan verlaten aan een lange teugel</i>							
		TOTAAL	310						
1. De gangen (ongedwongenheid en zuiverheid van de gangen)			10			1		Algemene opmerkingen:	

Grade V Novice

Startnummer : _____ Naam : _____ Paard : _____

2. De activiteit (voorwaartse drang, elasticiteit van de beweging, souplesse van de rug, gedragenheid)	10			1	
3. Ontvankelijkheid, de oplettendheid, het vertrouwen, de harmonie en de gehoorzaamheid van het paard, losheid van de beweging, rechtgerichtheid, de aanleuning, lichtheid, de schoudervrijheid	10			2	
4. Het ruitergevoel en de rijvaardigheid van de ruiter en de nauwkeurigheid	10			2	
TOTAAL	370				
Strafpunten Vergissingen in de proef (Art 8430.3.1): 1 st vergissing = 0.5 % aftrek van totaal 2 nd vergissing = 1.0 % aftrek van totaal 3 rd vergissing = uitsluiting Twee (2) punten aftrek bij andere fouten, conform artikel 8430.3.2					
TOTAAL					TOTAAL SCORE in %:

Handtekening Jurylid :